

WORKSHOP CYANOTYPIE

EINE BLAUPAUSE MACHEN

MIT DER SONNE ZEICHNEN



Wann: Von Montag bis Mittwoch (nicht aufeinander aufbauend)

Materialkosten: 4 Euro pro Schülerin/Workshop

Mitzubringen sind: etwaige interessante Materialien wie getrocknete Pflanzen und kleine Gegenstände. Besteht der Wunsch ein Bild deiner Wahl zu drucken, übermittle dieses ein Tag vor Workshopbeginn via Teams.

Inhalt

Die Geschichte der Cyanotypie und wer war eigentlich Anna Atkins

Die Chemie, die hinter den Blaudrucken steht

Das Prinzip der Kontakbelichtung

Ausprobieren, Ausprobieren, Ausprobieren

... was du mitnimmst

Du lernst ein altes fotochemisches Druckverfahren kennen.

Du erstellst mit Licht, Schatten und Gegenständen deine eigenen Kompositionen auf Papier und Stoff.

ein Workshop mit Prof. Willmann