

INSTRUMENTAL- VOKALMUSIKZWEIG

Infoblatt für die Anmeldung

Unser Angebot

Die SchülerInnen dieses Zweiges erhalten einen kostenfreien Instrumental-/Gesangsunterricht im Ausmaß von zwei Wochenstunden. Der Unterricht findet in Kleingruppen statt und hat sowohl das Erlernen der Fertigkeiten am Instrument, als auch das Vertiefen des musikalischen Empfindens sowie das Zusammenspiel im Ensemble zum Ziel.

Die SchülerInnen können ein breit gefächertes Spektrum von klassischer Literatur über verschiedene Stile der Populärmusik, Weltmusik, Improvisation, Begleitung u.a. kennenlernen und erarbeiten.

Bei vielfältigsten Veranstaltungen können sie Auftrittserfahrung sammeln; zusätzliche Fächer wie Musiktheater, Schulband oder Chor können belegt werden.

Es besteht auch die Möglichkeit, im Instrument (Gesang) zur Matura anzutreten.

Voraussetzungen

Eigenes Instrument:

Bitte vor dem Ankauf mit der Lehrkraft des jeweiligen Faches Kontakt aufnehmen – die LehrerInnen beraten gerne!

Akkordeon: Tastenakkordeon mit 72 oder 96 Bässen

Gitarre: Gitarre mit Nylonsaiten = klassische Konzertgitarre, spanische Gitarre

Klavier: Klavier / Clavinova / Keyboard mit 88 gewichteten Tasten

Saxophon: Alt- oder Tenorsaxophon; im ersten Jahr kann gegen eine geringe Gebühr ein Schul-Instrument ausgeliehen werden

Schlagzeug: Schlagzeug oder elektronisches Schlagzeug

Violine im ersten Jahr kann gegen eine geringe Gebühr ein Schul-Instrument ausgeliehen werden

Vorkenntnisse:

Vorkenntnisse am Instrument sind willkommen, aber nicht erforderlich. Lediglich für den Vokalunterricht ist eine Eignungsfeststellung* vorgesehen.

Der **Unterstufenstoff aus Musikerziehung** (Noten lesen, allgemeine Musikkunde) wird vorausgesetzt. Wer aus der Unterstufe/Mittelstufe zu wenig Kenntnisse mitbringt, hat die Möglichkeit, dies im ersten Semester im Rahmen eines Förderkurses nachzuholen.

Allgemeine Musikalität ist notwendig, um erfolgreich ein Instrument (Gesang) erlernen zu können. In einem Orientierungsgespräch im Zuge der Anmeldung werden die SchülerInnen diesbezüglich beraten.

* Vorzubereiten sind 2 klassische Stücke oder ein klassisches Stück und zwei Populärmusikstücke unterschiedlichen Stils im Tonumfang von mindestens einer Oktave (z.B. eine Ballade, ein Uptempo Popsong, ein Jazzstandard, eine Rocknummer...) Noten oder Songsheets bitte mitbringen.

Üben

Das regelmäßige Üben ist unerlässlich für das Erlernen eines Instrumentes (Gesang).

Die tägliche Übezeit sollte mindestens eine halbe Stunde betragen.